



Основная профессиональная образовательная программа
44.03.01 Педагогическое образование
(Образование в области хореографии)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра иностранных языков

ОДОБРЕНО:

Руководитель ОП

(подпись)

М.М. Меликян

«30» августа 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

«Иностранный язык»

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы:	Образование в области хореографии

Иваново



Основная профессиональная образовательная программа
44.03.01 Педагогическое образование
(Образование в области хореографии)

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Иностранный язык в сфере юриспруденции (английский язык)» являются:

овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной деятельности, а также для дальнейшего самообразования.

Изучение иностранного языка призвано также обеспечить:

- повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования;
- повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
- развитие когнитивных и исследовательских умений;
- развитие информационной культуры;
- расширение кругозора и повышение общей культуры студентов;
- воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Иностранный язык» относится к обязательной части Б1.О.02 образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиля «Образование в области хореографии».

Обучение иностранному языку студентов неязыковых специальностей рассматривается как составная часть вузовской программы гуманитаризации высшего образования, как органическая часть процесса осуществления подготовки высококвалифицированных специалистов, активно владеющих иностранным языком как средством интеркультурной и межнациональной коммуникации, как в сферах профессиональных интересов, так и в ситуациях социального общения.

Программа составлена с учетом современных тенденций и требований к обучению практическому владению иностранными языками как в повседневном общении, так и в профессиональной сфере.

Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать компетенциями, сформированные в курсе «Иностранный язык» на предыдущем этапе обучения.

Для освоения данной дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- базовую лексику общего языка, соответствующую изученным по дисциплине «Иностранный язык» темам;
- основные разделы грамматики и грамматические явления;
- основные понятия фонологии;
- правила английского речевого этикета.

Уметь:

- вести беседу на английском языке на темы, предусмотренные программой дисциплины «Иностранный язык»;
- делать сообщения по изученным темам;
- воспринимать и понимать общее содержание речевых отрезков (диалогической и монологической речи), произносимых на иностранном языке в обычном темпе речи в рамках изученных тем;
- написать план текста.

Иметь навыки:

- усвоения полезной информации при аудировании;



Основная профессиональная образовательная программа
44.03.01 Педагогическое образование
(Образование в области хореографии)

- просмотрового чтения, предполагающего понимание общего содержания текстов обиходно-бытовой и социально-культурной тематики без использования словаря;
- изучающего чтения, предполагающего полное понимание содержания текстов обиходно-бытовой и социально-культурной тематики с использованием словаря;
- работы с различными справочными и энциклопедическими изданиями на английском и русском языках в интернете;
- основными приёмами перевода иноязычного текста.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

3.1. Компетенции, формированию которых способствует дисциплина

При освоении дисциплины формируется универсальная компетенция в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

УК-4 – способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

3.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения формируемых компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- содержание понятий литературный язык, норма литературного языка, вариант литературной нормы, культура речи, речевой этикет (УК-4.1.);
- коммуникативный приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия (УК-4.2.);
- основные виды словарей, содержание и структуру словаря и словарной статьи в словарях разных типов, виды информационно-справочных изданий, в том числе на электронных носителях (УК-4.3.).

Уметь:

- пользоваться информационно-справочной литературой и электронными средствами массовой коммуникации, читать и переводить тексты профессионального содержания с опорой на справочную литературу (УК-4.3.);
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения в устной и письменной формах (УК-4.4.).

Иметь практический опыт / Иметь навыки:

- видами речевой деятельности (слушание – говорение, чтение – письмо) (УК-4.1.);
- навыками обмена информацией в коммуникативных актах интерактивного характера с использованием формул речевого этикета с учетом на ценностные ориентиры и гражданскую позицию (УК-4.5.).

4. Объем и содержание дисциплины

Объем дисциплины составляет **9** зачетных единиц (**324** академических часа) – **очная форма обучения**.

1 семестр: всего – 72 час., из них практические занятия – 48 час.

2 семестр: всего – 72 час., из них практические занятия – 52 час.

3 семестр: всего – 72 час., из них практические занятия – 48 час.

4 семестр: всего – 108 час., из них практические занятия – 52 час.



Основная профессиональная образовательная программа
44.03.01 Педагогическое образование
(Образование в области хореографии)

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и трудоемкостью занятий лекционно-семинарского типа

Объем иной контактной работы и самостоятельной работы обучающегося по дисциплине указан в учебном плане образовательной программы.

№ п/п	Разделы (темы) дисциплины	Семестр	Виды занятий, их объ- ем (в ак. часах, по оч- ной форме обучения)		Формы текущего контроля успеваемости (по очной форме обучения) Формы промежуточной ат- тестации
			Занятия лекци- он-ного типа	Занятия се- минарского типа	
1.	Фонетика The system of vowels in the Eng- lish language The system of consonants in the English language	1		8	Проверка домашнего за- дания Устный опрос Самостоятельная работа
2.	Грамматика The structure of a simple sentence in English Types of questions	1		20	Проверка домашнего за- дания Выполнение заданий те- стового характера
3.	Чтение About my family and myself Daily routine	1		20	Проверка домашнего за- дания Устный опрос Доклады / Презентации
				48	Зачет
1.	Фонетика Intonation construction in simple sentences	2		6	Проверка домашнего за- дания Устный опрос Самостоятельная работа
2.	Грамматика The system of tenses in the Active Voice The sequence of tenses. Direct and indirect speech	2		20	Проверка домашнего за- дания Выполнение заданий те- стового характера
3.	Чтение My studies at the university Russia. Cities and town of Russia	2		26	Проверка домашнего за- дания Устный опрос Доклады / Презентации
				52	Зачет
1.	Фонетика Intonation construction in com- pound / complex sentences	3		6	Проверка домашнего за- дания Устный опрос



Основная профессиональная образовательная программа
44.03.01 Педагогическое образование
(Образование в области хореографии)

					Самостоятельная работа
2.	Грамматика The system of tenses in the Pas- sive Voice Articles	3		20	Проверка домашнего за- дания Выполнение заданий те- стового характера
3.	Чтение The UK / The USA. Big cities and their sights Educational systems of the world	3		22	Проверка домашнего за- дания Устный опрос Итоговый проект
				48	Зачет
1.	Фонетика Supra-segmental level	4		8	Проверка домашнего за- дания Устный опрос Самостоятельная работа
2.	Грамматика Modal verbs Non-finite forms of the verb	4		20	Проверка домашнего за- дания Выполнение заданий те- стового характера
3.	Чтение Famous people My future profession	4		24	Проверка домашнего за- дания Устный опрос Доклад Итоговый проект
				52	Экзамен
Итого по дисциплине:				200	

4.2. Развернутое описание содержания дисциплины по разделам (темам)

РАЗДЕЛ 1. «Фонетика».

- 1.1. Phonology.
- 1.2. Intonology.

РАЗДЕЛ 2. «Грамматика».

- 2.1. The structure of a simple sentence in English.
- 2.2. Types of questions.
- 2.3. The system of tenses in the Active Voice.
- 2.4. The sequence of tenses. Direct and indirect speech.
- 2.5. The system of tenses in the Passive Voice.
- 2.6. Articles.
- 2.7. Modal verbs.
- 2.8. Non-finite forms of the verb.

РАЗДЕЛ 3. «Чтение».



Основная профессиональная образовательная программа
44.03.01 Педагогическое образование
(Образование в области хореографии)

- 3.1. About my family and myself.
- 3.2. Daily routine.
- 3.3. My studies at the university.
- 3.4. Russia. Cities and town of Russia.
- 3.5. The UK / The USA. Big cities and their sights.
- 3.6. Educational systems of the world.
- 3.7. Famous people.
- 3.8. My future profession.

5. Образовательные технологии

Выбор образовательных технологий для достижения целей и решения задач, поставленных в рамках учебной дисциплины «Иностранный язык» обусловлен:

- 1) необходимостью формировать у студентов комплекс компетенций, необходимых для осуществления межличностного взаимодействия и сотрудничества в условиях межкультурной коммуникации;
- 2) необходимостью обеспечивать требуемое качество обучения на всех его этапах.

Формы и технологии, используемые для обучения английскому языку, реализуют компетентностный и личностно-деятельностный подходы, которые в свою очередь, способствуют формированию и развитию а) поликультурной языковой личности, способной осуществлять продуктивное общение с носителями других культур; б) способностей студентов осуществлять различные виды деятельности, используя английский язык; в) когнитивных способностей студентов; г) готовности их к саморазвитию и самообразованию, а также способствуют повышению творческого потенциала личности к осуществлению своих профессиональных обязанностей.

Учебный процесс базируется на модели смешанного обучения (Blended Learning), которая помогает эффективно сочетать традиционные формы обучения и новые технологии.

Специфика дисциплины «Иностранный язык» определяет необходимость более широкого использования новых образовательных технологий, хотя традиционные (репродуктивные) методы, направленные на передачу определенной суммы знаний и формирование базовых навыков практической деятельности с использованием преимущественно фронтальных форм работы, также помогают реализовывать ряд задач.

Таким образом, обучение английскому языку происходит с использованием следующих образовательных технологий:

Технология коммуникативного обучения направлена, прежде всего, на формирование коммуникативной компетентности студентов, которая является базовой, необходимой для адаптации к современным условиям межкультурной коммуникации.

Технология модульного обучения предусматривает деление содержания дисциплины на вполне автономные разделы / модули, интегрированные в общий курс.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в целом расширяют рамки образовательного процесса, повышая его практическую направленность, способствуют интенсификации самостоятельной работы учащихся и повышению познавательной активности.

Технология индивидуализации обучения помогает реализовывать личностно-ориентированный подход, учитывая индивидуальные особенности и потребности учащихся.

Технология обучения в сотрудничестве реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач.

Технология развития критического мышления способствует формированию разносторонней личности, способной критически относиться к информации, умению отбирать информацию для решения поставленной задачи.

Комплексное, интегративное использование в учебном процессе всех вышеперечисленных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, развивают познавательные



Основная профессиональная образовательная программа
44.03.01 Педагогическое образование
(Образование в области хореографии)

процессы, способствуют формированию компетенций, которыми должен обладать будущий специалист.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студентов (индивидуальная, групповая, коллективная) является важной частью в рамках данного курса. Самостоятельная работа студентов осуществляется под руководством преподавателя и протекает в форме делового взаимодействия: студент получает непосредственные указания, рекомендации преподавателя об организации самостоятельной деятельности, а преподаватель выполняет функцию управления через учет, контроль и коррекцию ошибочных действий. Содержание самостоятельной работы студентов имеет двуединый характер. С одной стороны, это совокупность учебных и практических заданий, которые должен выполнить студент в процессе обучения – объект его деятельности. С другой стороны, это способ деятельности студента по выполнению соответствующего учебного теоретического или практического задания. Функциональное предназначение самостоятельной работы студентов в процессе практических занятий по овладению специальными знаниями заключается в самостоятельном прочтении, просмотре, прослушивании, наблюдении, конспектировании, осмыслении, запоминании и воспроизведении определенной информации. Цель и планирование самостоятельной работы студенту определяется преподавателем.

Самостоятельная работа студентов выполняется в удобные для студента часы и представляется преподавателю для проверки. Данный формат предусматривает большую самостоятельность студентов, большую индивидуализацию заданий, наличие консультационных пунктов и ряд психолого-педагогических новаций, касающихся как содержательной части заданий, так и характера консультаций и контроля.

Студентам предлагаются следующие формы самостоятельной работы:

- самостоятельная домашняя работа;
- самостоятельная работа (индивидуальная) с использованием интернет-технологий;
- индивидуальная и групповая творческая работа;
- выполнение заданий по пройденным грамматическим темам с использованием справочной литературы;
- письменный перевод информации профессионального характера с английского языка на русский.

Результаты самостоятельной творческой работы могут быть представлены в форме презентации или доклада по теме или в форме проекта.

Типы заданий для самостоятельной работы.

1. Выполнить фонетические, грамматические и лексические упражнения по темам.
2. Прочитать тексты по изучаемым темам, ответить на вопросы к текстам, выполнить выборочно письменный перевод, подготовить краткий пересказ прочитанного.
3. Написать сочинения по предложенным темам, составить презентацию / проект.
4. Индивидуальная работа студентов с интерактивными Интернет-ресурсами.

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

1) оценочные средства

1. *стартовый тест для определения уровня владения студентами английским языком;*
2. *контрольная работа по лексике;*
3. *грамматическая контрольная работа;*
4. *устный опрос;*
5. *чтение вслух;*



Основная профессиональная образовательная программа
44.03.01 Педагогическое образование
(Образование в области хореографии)

- 6. пересказ;
- 6. доклад /презентация;
- 8. проект.

Для каждого модуля дисциплины разработана система тестовых и контрольных заданий, которые выполняются обучающимся в устной или письменной форме и в совокупности определяют уровень его учебных достижений. За каждое задание студент получает оценку. Итоговое испытание (экзамен) складывается из итоговой письменной контрольной работы и устного ответа студента по экзаменационному билету.

2) критерии получения студентом зачета по дисциплине:

1) Студенты, успешно и своевременно выполнившие в течение семестра все задания текущего контроля, предусмотренные рабочей программой по дисциплине «Иностранный язык», а также посещавшие практические занятия (допускается 1-2 пропуска по уважительной причине), получают зачет по итогам работы в семестре.

2) Остальные студенты сдают зачет по билетам:

1 задание: составление резюме (краткого пересказа) текста или статьи профессиональной тематики. Объем текста составляет 1000-1500 знаков. При составлении пересказа необходимо использование фраз-клише. Задание оценивается по критериям «Содержание», «Грамматика», «Лексика».

2 задание: чтение вслух отрывка из указанного в билете текста (6-7 строк). Критерии и шкала оценки.

Оценка **«отлично»** выставляется студенту, прочитавшему отрывок без фонетических и /или интонационных ошибок, разрешается допустить лишь 1 незначительную ошибку,

Оценка **«хорошо»** выставляется студенту, прочитавшему отрывок из текста с 1-2 фонетическими и /или 1 интонационной ошибкой или неточностью,

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, прочитавшему отрывок из текста с 3 и более ошибками, искажившими смысл слов,

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, прочитавшему отрывок из текста с многочисленными фонетическими и /или интонационными ошибками, либо совсем отказавшемуся отвечать.

3 задание: монологическое высказывание по одной из устных тем, изученных в семестр. Объем – 10-12 предложений (пороговый уровень), 15-17 предложений (продвинутый уровень). Задание оценивается по критериям «Содержание», «Грамматика», «Лексика».

Оценка **«зачтено»** выставляется студенту, если все задания или два задания из трех оценены выше «неудовлетворительно».

Оценка **«не зачтено»** выставляется студенту, получившему две из трех или все три оценки «неудовлетворительно».

3) критерии получения студентом экзамена по дисциплине:

Студенты сдают экзамен по билетам:

1 задание: составление резюме (краткого пересказа) текста общего содержания или статьи профессиональной тематики. Объем текста составляет 1000-1500 знаков. При составлении пересказа необходимо использование фраз-клише. Задание оценивается по критериям «Содержание», «Грамматика», «Лексика».

2 задание: а) чтение вслух отрывка из указанного в билете текста (6-7 строк). Критерии и шкала оценки.

Оценка **«отлично»** выставляется студенту, прочитавшему отрывок без фонетических и /или интонационных ошибок, разрешается допустить лишь 1 незначительную ошибку,

Оценка **«хорошо»** выставляется студенту, прочитавшему отрывок из текста с 1-2 фонетическими и /или 1 интонационной ошибкой или неточностью,

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, прочитавшему отрывок из текста с 3 и более ошибками, искажившими смысл слов,



Основная профессиональная образовательная программа
44.03.01 Педагогическое образование
(Образование в области хореографии)

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, прочитавшему отрывок из текста с многочисленными фонетическими и /или интонационными ошибками, либо совсем отказавшемуся отвечать.

б) перевод части текста с английского на русский язык

Критерии и шкала оценки:

Оценка **«отлично»** выставляется студенту, представившему перевод без лексических и фактических ошибок, разрешается допустить лишь 1 незначительную ошибку,

Оценка **«хорошо»** выставляется студенту, представившему перевод с 1-2 лексическими, 1 грамматической ошибками и неточностями,

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, представившему перевод с 3 и более лексическими, или грамматическими ошибками, искажившими смысл высказывания,

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, представившему перевод с многочисленными лексическими, грамматическими ошибками, либо совсем отказавшемуся отвечать.

3 задание: монологическое высказывание по одной из устных тем, пройденных за курс обучения. Объем – 10-12 предложений (пороговый уровень), 15-17 предложений (продвинутый уровень). Задание оценивается по критериям «Содержание», «Грамматика», «Лексика».

Критерии и шкала итоговой оценки.

Оценка за экзамен выставляется по совокупности всех трех вопросов. При невозможности вывести оценку предлагается присвоить каждому ответу балл по 5-ти балльной шкале. Тогда 15-13 баллов соответствуют оценке «отлично», 12-10 – «хорошо», 9-7 – «удовлетворительно». Типовые варианты заданий представлены в фонде оценочных средств (Приложение 2 к РП).

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. Английский язык для бакалавров: учебное пособие : [16+] / Е. И. Барабанова, В. Ю. Арбузова, Н. А. Бреднева [и др.] ; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. – 2-е изд., доп. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2021. – 73 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=693658>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-907461-14-7. – Текст: электронный.

2. An Introductory English Course for Students of Humanities: учебное пособие / В. В. Гогенко, О. В. Пасько, А. Ю. Поленова, Г. С. Пшегусова ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2016. – 264 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461902> . – ISBN 978-5-9275-2035-0. – Текст: электронный.

Дополнительная литература:

1. Корелова, Н. Г. Вся грамматика английского языка в таблицах: учебное пособие : [16+] / Н. Г. Корелова. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 160 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607268>. – ISBN 978-5-9765-4094-1. – Текст: электронный.

2. Кожаева, М. Г. Revision Tables Student's Grammar Guide=Грамматика английского языка в таблицах: учебное пособие : [16+] / М. Г. Кожаева. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 117 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57958>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-0776-0. – Текст: электронный.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:



Основная профессиональная образовательная программа
44.03.01 Педагогическое образование
(Образование в области хореографии)

Система электронной поддержки образовательного процесса «Мой университет»
<https://uni.ivanovo.ac.ru>

Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru;

<http://lib.ivanovo.ac.ru/index.php/polnotekstovye-resursy/ebs-universitetskaya-biblioteka>

Электронная библиотека ИвГУ <http://lib.ivanovo.ac.ru/index.php/polnotekstovye-resursy/elibnew>

Электронный каталог НБ ИвГУ <http://lib.ivanovo.ac.ru/index.php/ek>

Программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows, пакет офисных программ Microsoft Office и(или) LibreOffice, интернет-браузер Microsoft Edge и(или) Yandex Browser.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения;

- помещение для самостоятельной работы, оснащенное комплектом специализированной учебной мебели, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС;

- аудиовизуальные средства обучения (CD проигрыватели, магнитофоны) используются для реализации принципа наглядности, восполняют отсутствие языковой среды, повышают мотивацию, используются для развития навыков аудирования, говорения, письма;

- проектор, ноутбук используются для демонстрации презентаций, подготовленных преподавателями и студентами, а также для демонстрации фильмов;

- компьютерный класс используется для организации самостоятельной работы студентов, для выполнения ряда интерактивных заданий.

Автор(ы) рабочей программы дисциплины: заведующий кафедрой иностранных языков, канд. филол. наук, доцент Вансяцкая Елена Александровна

Программа рассмотрена на заседании кафедры иностранных языков

«29» августа 2024 г., протокол № 1

Программа обновлена

протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____ 20__ года

Согласовано:

Руководитель ОП _____ М.М. Меликян
(подпись)

Программа обновлена

протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____ 20__ года

Согласовано:

Руководитель ОП _____ М.М. Меликян

(подпись)